宫、詩平宋下賊、干、爲歌 、又曰貴人句、宋沉鷄國、

極日、、而指夢魏醉唱諱連

噪斌不春外 一個、子才 」 日

低等大玩其」也插音定線

在起上虎這單前鑽大日 德·月來字段一一、了響前 菊·

可美中、了來來!

春、、健劇看唱出起友

是能惜、、原幾、、赤

1 7 5 5 5

□ 紅意餘者沒雙品、故

的比特兒開依聽鋒無上。

虧虎紅、打我出劍雕面所

- 百後、川辦中培

、甚用多的

法就而以前於

就個出人來的

能人的就用密

適知方少口很

用道法了中多

不如過

了、、、時、口

足打另、輪

為在外到于

道要一來友

也甚稱、、

可、的為住

三

九〇

E-mile.

玲

玲食品公司

出品

電

話

三號文義路四

七三弄

地

址

不中手也是祕海

個、叫

這麼口了祕此 _

這、所、圖 湖

嘉、娜、過鷹最打、台般清

櫛、兩

眉相歌戲

一常、多

登好頗、

既看受噪

紙,一音

接至十茲

治本五需□

名各

茶大

食店均有

蛋脂維富:白他

白 他 質助命含

分裝四租

大源

中總

小聽

盒裝

貨色好

一人「微聘」待聘」等人」及 即可能範圍以內之事、皆可 即可能範圍以內之事、皆可 此本部無條件發表、 一人「領北平籍、母」 一人「領北平籍、母」 一人「領北平籍、年二十歲至 人、須北平籍、年二十歲至 人、須北平籍、年二十歲至 人、須北平籍、年二十歲至 人、須北平籍、年二十歲至 人、須北平籍、年二十歲至

緊

要

新

聞

版

編・

發應之方至款內應並鉛欽 宜欽通面社得可等由及抵 言、電、會整在協能地平

否亦均前團安當折輝當。

前相紛逼及辦法、儀蹈與

電、電發民法下短離見各

過上各文委十組日可之其

前裝謂會

後巳决昨香▲

地為家材保、全版好狙 奋百取、界三開航十十 **○羅格四士行、公日** 義、此演族我校为

一百茲報信時定本報公 ·八將、譽一於月告" 并手月日迎 2 有已續十、參逐 無約、四仍觀日 百~播線定仍日在▼ 四、週電各照起法 十華波收無以、租 雕一列機電各各亞

未仍正院往去 得茲誠以在釣。 本至上生诺

拾知能為五、 此何為事年樂 越 歌年外、前事 也何人其、也關 、月道樂曾、

次、查後各及查四人散學舞審 大提完散組各五·分會和濟查

、均船不迷綿前

雨被序彈乘館一在山折輛有買等傳塵宴里錫 芳、於、珪民人 秩华人菜址現三路兩份ご写孫仇散歸杜 獲之、拘在戲並喜署、、下、牧彈而打器官役

· 人宛禁三園將一、一於車55坊也下破實一節

之關天專員九織本供某經 、養可將、之賴若無則

9心 视不重 人交開「傳之以王

為領年問、疾母必、子、

、 呈 料 蒜 莫 始 鹏 、 、 命 、 菓 彈

當、屈檢山觀當一一面是、謹口、、申置員係

牌子

到申

舞

今)

路

ヘ 請欲

미미 院南 心計 製局面戲 七意美

口街新大路馬二

登 己克目價

會堂接承 □唱清常照贝歌體套□ 戲自

排 劉風沈 **家麟**劳

【金黄拾】 排彩晚明

六二每適最常多豐滋 分角盒宜爲食令富養

特體發丸明之致多

一九口

三五如新德修路克白海上【址館】 【話電】 口里康雅路馬二芬清路山中口漢社總

之、亦備『混

なっつチョ ,之僅此 痛手与來、驗如馬復欲……丑演容 其乎、唱一外 他唱可大不指、、徐饶何毅、一事者至敷 融? 冤片三界 之善、未治方歷民庭機謀於言女能力 女應忽婚與之述之椽警、萬幾、知、×··· × 矣女道之

、環忍夫後痛伯、痛變其強、迷、於×·····× 到才一時、求貽豹國、極其法、生、良更於演 的有齊者分解

間之後教情寫生生三位王(善風宰、咸、謂得字、泊 •

亦悲遁 藝面王王泊殊

然治破 劇且腔又中訴段處 、雅×·····×如有之繁之、二、 、、、 。 斯共×·····× 實餘、、板扇元於 不那有之其實所句更又一盡板引到怕官如科、用本、該罕之屬黑六致、工程之類我自入意報已劇觀多難巧流、如,手百、們警木、詞略唱、、數、水西心一

,姓又【策三可句載詞 新、小、皮如大

亦法量

□影→裝便之秋素韓伶坤名□ 見寫亦可忍劇通 能鳳貫非父在絕 随龜父但作被騙 醫遷志老死禁案

【魏流拾陸百或第】【版海上】 之大、一為此相與 也一不之亦是之得人 · 矣及片不此妾如 B日 · 、中應辞、酒「 斯金此人係雪那 詞恐唱 4 7 節一 綺 、難 / 成雪、旁雲。 唱以 口与並哭館。 時挽可中與無壞 総L其陽、、 不觀寫遺 退三舌髓有 4 已景應女心 **社難西快**、 发苦公字多山 為連司、目三 之女豹人人 正成、即為字 **簡此之** 云释近妙月籌老、、、 左

不、質其氣日日全才值相功、小、

宋於、雖但捧頗貶直之、特宋

雖囘謂竟一姓

離結阮或箋

啊、寒徽是能之專皮

、謂其漢以逞顧制實

、以粹論界且不科為、、之之境史

宋正有昭與易所歸、洞主板英在衆、演位在 唱心、維得不腔的、演唱

我、得然座珠王樓

拾 姥 香

望殊貴以移趨下莫時 多非埒富勢坐仰思、 想易、貴變正視登包

遷、編以 無以 展論 樂 侍太是不娘其仙喜

美高能导美、又當有、、、高也就有來列

, 稍父唱妥 以爲、、、 為安病一我 否、旅展思 · 海定兒 内上、、 諸、接不

欠病並、、

计合

客里 黑 無事 震光 備 房無病 下病二 二 什房 宗則 字麼來保內、路進兒、 劃公但常品 有來時父唱

一 先 .

五期星等少世戲

舞觀為昨一期召

· 衆 了 日 大 盛 力

、少、生橋院

外在外大老

之齣裘中院

演之湧以爲

出一菜孩迎

練子、燃票

錚節之前,原

武並、、 工能幾身

每跳個手 日三 活

曲

妃糖

延生

京る機能

、其架

古·館·

捉碧捉碧 H 鐵鐵能玉空 放玉放玉 H 公公仁堂城 曹籍曹籍 戲 獨獨寺 南

日讀、、乙×有、作、致然

等、五、、光起 市同元刻即、見 衣在哭止此自、 士 意 攻 在 一 可 特 鐘中是排端思定 举、也練、見於

之至、中已、则 績晚類不見此个

售級時英至、

名名方譜衣等派材名做武勇 器老名名花鬚名器老老老武

行祭庭事辦事獎获建路公安縣府政民間 四八五三人一路及多文為上 BE

湿、見子劇者价 ×⋅⋅⋅⋅・× 後月日明順本秋×·····×

金叉小全凯、 ,黄汽合均四後

本已數金之乘其 條預由迎、通之、備高富車期

角角訂加

價

一角角角角

幕綺白從扶惠夢菊別黃白福

好陽不偷定精烱

尖但詞設打和

、東、減、竹

.們飾歡一草網

是、喜段塞、

管按道。、說

大是致周、碼

精、片形

司▼▼

: 輯編枋紹汪耘慕劉

: 幹主華梓梁

鳥瞰

决尋^的途程 一典程

傳 第 二第

人人愛用

药專科兒

舞三九五路京南